



Floquent

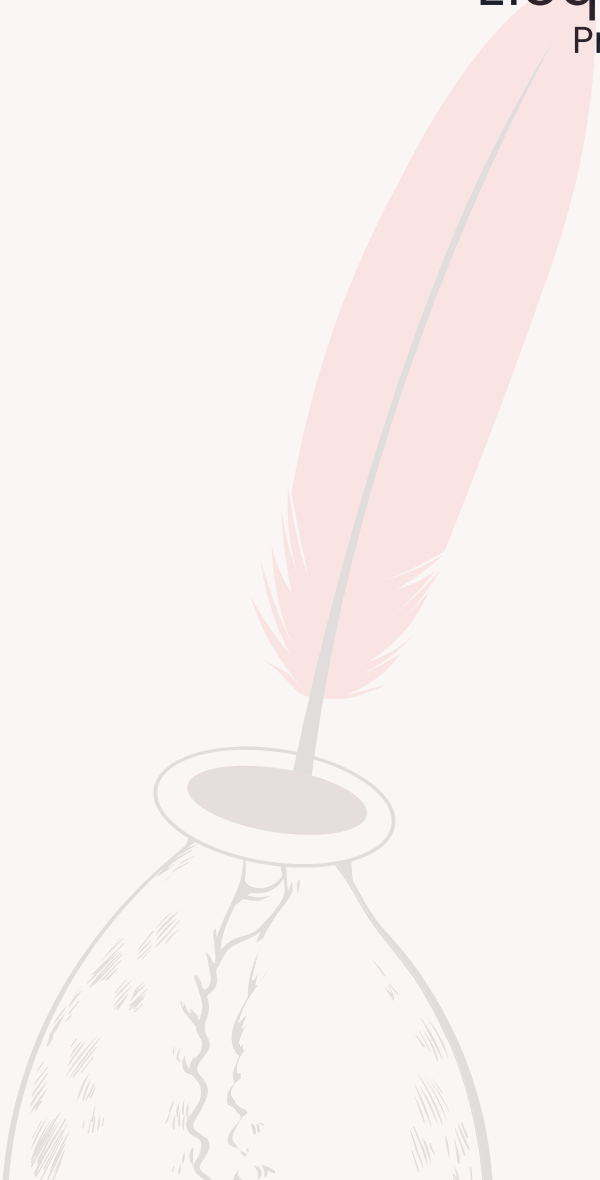
Grand B

Artiste Musicien



Eloquent Grand B

Press-book - 2025




By JEaLiFe Agency





Contenu

1. Biographie
 2. Influences
 3. Compétences
 4. Instruments
 5. Valeurs
 6. Message Véhiculé
 7. Genre musical
 8. Discographie
 9. Événements
 10. Projets
 11. Articles de presse
 12. Galeries
 13. contacts
- 



Biogra

Artiste multidisciplinaire et autodidacte, Eloquent Grand B (Domy Eloquent BILIMBE B'IBOUANGH) est une voix singulière de la scène artistique gabonaise, alliant poésie, slam, chant et musique instrumentale.

Il fait ses premiers pas en 2018 au sein du label Marvely's Art, où il participe à plusieurs scènes de création, notamment Aningo en partenariat avec Slam Action dont il deviendra membre.

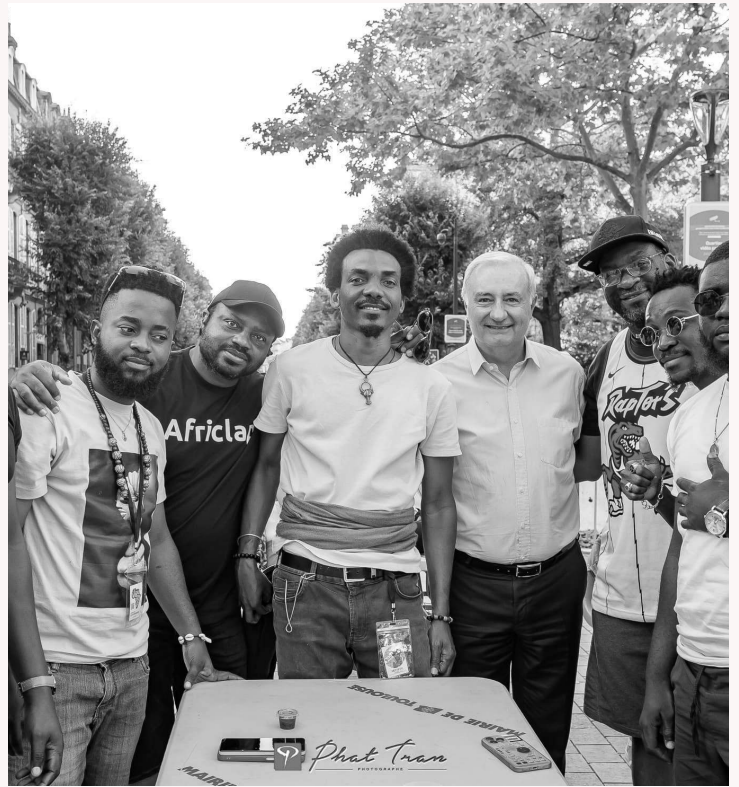
Très vite, il se démarque par sa présence scénique et sa plume, notamment lors du Tremplin Jeunes Talents Musicaux 2019 organisé par l'Institut Français du Gabon, Ibozak et Label TV, où il atteint la finale et s'impose comme l'une des révélations de l'année.

Son talent le mène sur des scènes prestigieuses : le Festival Grand Show Calebasse Challenge à Lomé, l'avant-première de la légende Pierre Claver Akendengue, ainsi que la co-création du spectacle La Renaissance des Étoiles, joué à l'Institut Français du Gabon. Avec Khery Seshet3w et Maître Engone Endong, il enrichit ce projet avec des éditions successives, devenant ainsi une figure montante de la poésie et des musiques hybrides au Gabon.

En 2021, il sort son premier single officiel "New Day", suivi en 2023 par "Drunk in Love", une œuvre intime et touchante dédiée à sa mère, produite par le compositeur Clef Mbadinga (IP-Ku), primé au concours RFI Instrumental. Parallèlement, il multiplie les collaborations et représentations avec Slam Action et ses partenaires artistiques.



phie



En 2024, son rayonnement dépasse les frontières. Invité à la RIEPS en Côte d'Ivoire, il anime un atelier remarqué sur le thème "L'Art et l'Éducation Populaire" et profite de sa présence sur place pour collaborer sur scène avec Lérie Sankofa, médaillée de bronze aux 9ème Jeux de la Francophonie dans un spectacle nommé "l'harmonie des différences". Avec son groupe Pindi, dont il est chef d'orchestre, il lance la grande tournée "Pindi Boungou Tour 2024-2025", mettant en scène le spectacle Ngwali, qui célèbre l'éveil et le réveil du continent africain.

En 2025, l'ascension se confirme. Du 20 au 24 août, il se produit avec Pindi au Festival Africlap de Toulouse.

Quelques semaines plus tard, il marque les esprits en partageant la scène de l'artiste international Dady Thioune, à l'Institut Français du Gabon.

Aujourd'hui, Eloquent Grand B prépare l'un des tournants majeurs de sa carrière : la sortie de son premier EP "Je t'invoque", un projet de 6 titres puissants dévoilé le 18 décembre 2025 à l'Institut Français du Gabon. Plus qu'un disque, cet EP s'accompagne d'un spectacle éponyme et d'une tournée éducative baptisée "Tour d'éveil", confirmant son ambition d'allier art, transmission et impact social.

En dehors de la scène, Eloquent Grand B est également enseignant, un métier qu'il exerce avec la même passion que son art. Bilingue, il maîtrise parfaitement le français et l'espagnol, et s'exprime avec aisance en anglais. Cette ouverture linguistique nourrit son écriture et lui permet de dialoguer avec des publics variés, au Gabon comme à l'international.

Avec sa voix profonde, sa guitare et sa plume engagée, Eloquent Grand B incarne la nouvelle génération d'artistes africains capables de fusionner traditions, modernité et messages universels.

Influences

L'héritier moderne des voix d'Afrique, originaire de Fougamou, dans le sud du Gabon, Éloquent Grand B s'inscrit dans la lignée des lyricistes et grandes voix du continent. Ces influences viennent de tous les horizons mais il s'inspire particulièrement des chants traditionnels gabonais et des artistes tels que Pierre Claver Akendengue, Lokua Kanza, Lucky Dube, Tiken Jah Fakoly, pour ne citer que ceux là...Fort de cet héritage, l'artiste propose une musique authentique avec une forte identité culturelle gabonaise tout en restant ouvert au monde.

A close-up photograph of a person's hands playing an acoustic guitar. The person is wearing a light-colored shirt with vibrant, abstract patterns in red, yellow, blue, and black. A gold-toned watch is visible on their left wrist. The background is a textured, woven fabric. The word 'Compétences' is written in a white, elegant cursive font across the center of the image.

Compétences

Compétences

- Écriture
- Composition
- Interprétation
- Direction artistique
- Gestion d'équipe
- Animations d'ateliers
d'écriture, de déclamation
poétique
- Mise en scène
- Écriture de spectacles

Instruments

Guitare



Percussion



Maracas



Valeurs

Les valeurs qu'il incarne sont abordées dans ses productions. L'harmonie, le sacré, l'essence, la résilience, le don de soi, le respect, la loyauté, la famille...selon lui, l'art est au service de l'éducation. Il rend l'utile agréable sans jamais détourner l'attention des valeurs essentielles qui régissent la vie sur terre. Il va plus loin en disant que l'art est sacré.



Message véhiculé

S'il faut retenir un seul message le long de sa vie et de sa carrière artistique, c'est celui de l'harmonie des différences. C'est ce principe qui lui permet d'aborder les thématiques d'amour, d'amour de soi, de son identité culturelle, de partage, de paix, de solidarité, de cohésion sociale en mettant un accent sur l'aspect communautaire en partant de la plus petite cellule après soi-même ; la famille. Il chante le réveil du continent africain qui selon lui, passe par sa décolonisation, par la réappropriation de l'identité culturelle et ses valeurs traditionnelles, sans fermer la porte aux propositions d'ailleurs.

Il va donc de façon subtile lutter contre l'uniformité, en chantant l'amour de sa culture et en proposant un produit authentique en harmonie avec le monde. Selon lui, être soi, c'est faire sa part en tant que composante de l'écosystème planétaire.

Musique du monde (World music), musique d'inspiration traditionnelle gabonaise, reggae, spoken word...

World Music

Genre musical



Discographie



- 
- **EP Je T'invoque**
 - **Drunk In Love**
 - **Spectacle Ngwali Avec Le Groupe Pindi**
 - **New Day**
 - **Yame Nzile**
 - **Kameleon Feat Khery Seshet3w**
 - **Poè-Poète**



Événements

2024-2025

- Festival Africlap, village des arts africains à Toulouse
- Tournée Pindi Boulouguou du spectacle Ngwali en qualité de Chef d'orchestre, lead vocal, guitariste accompagnateur et percussionniste.

Juin 2024

- Rencontre Internationale de l'Education Populaire et Solidaire en Côte d'Ivoire :
- animateur d'atelier sur l'art et l'éducation populaire.
- Prestation artistique
- Co-écriture et performance du spectacle L'harmonie des différences avec Lérie Sankofa à Abidjan/ Côte d'Ivoire

Novembre 2023

- Festival Grand Show Calebasse Challenge: artiste invité

2023

- coécriture du spectacle Ngwali
- IXe Jeux de la Francophonie à Kinshasa : chef d'orchestre, guitariste accompagnateur et choristes

2022

- Spectacle Mongo: artiste invité, chant, guitare, percussion
- Monologue de théâtre Mundumumboula avec Michel Ndaot : Direction chant
- Coécriture et performance du spectacle " La Renaissance des Étoiles avec Khery Seshet3w en qualité de Chef d'orchestre, lead vocal, guitariste accompagnateur et percussionniste
- Sur le Chemin des Racine

2021

- Le réveil des Géants

2020

- A la rencontre de la vie
- avant première du double concert de Pierre Claver Akendengue en duo avec Khery Seshet3w

2019

- Vice Champion du concours international télévisé Tremplin Jeunes Talents Musicaux avec l'Institut Français, Ibogazik, Label TV et Awax music school

2018-2019

- Série d'apéros Artistique avec Khery Seshet3w en qualité de Chef d'orchestre, guitariste accompagnateur, vocaliste, arrangeur vocal et compositeur

Réalisation événementiel

Buff'art

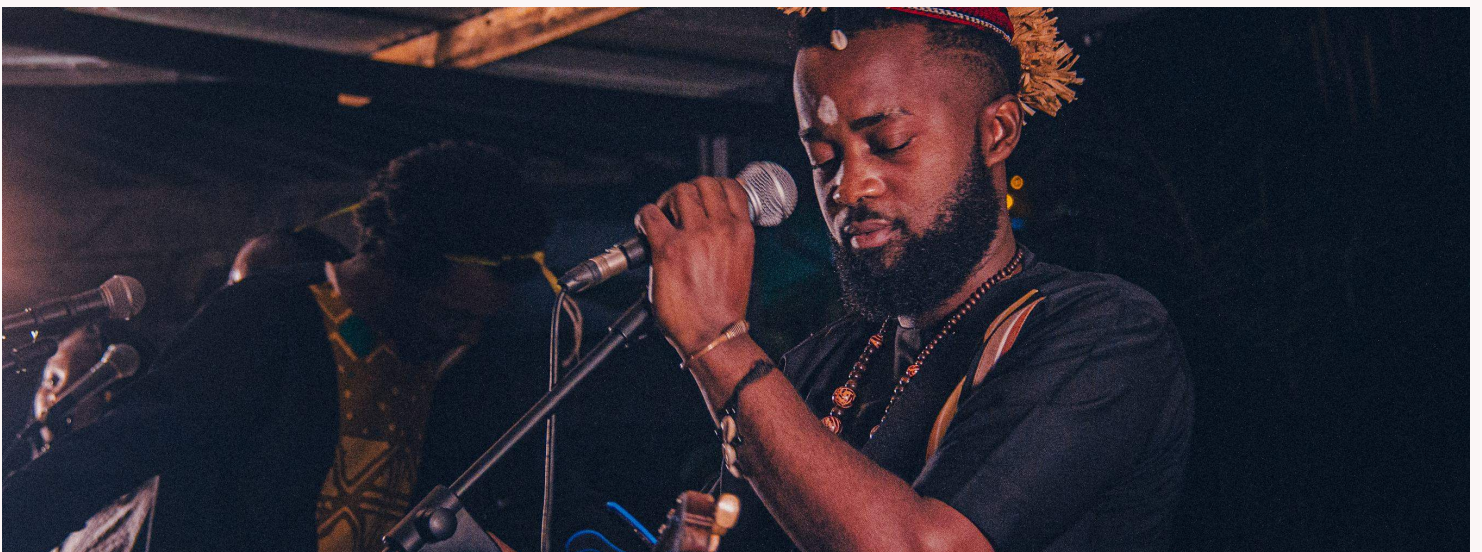
C'est un évènement qui allie Buffet ouvert et Art du spectacle vivant à travers des concerts live ou spectacle théâtre moyennant un ticket englobant le tout. Il a lieu au moins deux fois par an.

Anni'convert

c'est le rendez vous annuel de tous les natifs d'avril dans un concert d'anniversaire autour du feu avec un buffet ouvert et un gâteau d'anniversaire. Il voit la participation de plusieurs partenaires.

Café concert

Mise à disposition d'un espace pour permettre à d'autres artistes de se produire une fois par mois en période de vacances





Projets

- Sortie du premier EP intitulé **Je t'invoque** , prévu pour 2025.
- Écriture du spectacle *Je t'invoque*, émanant du projet de l'EP pour la fin d'année 2025
- Sortie du premier album intitulé "**BILIMBE Bi Nyambi**" prévu pour Juin 2029
- Écriture du spectacle "*BILIMBE Bi Nyambi: Au Rythme de la Création*", émanant de l'album
Lancement de la Tournée mondiale de ce dernier.

Articles de presse



Eloquent Grand B :
L'ascension d'un artiste
gabonais polyvalent

Lerie Sankofa &
Eloquent Grand B





Photos



Galerie









Galerie

Vidéos



Contacts

Eloquent
Grand B

- +241 77961937
- eloquent.gb@gmail.com
- www.éloquent.com
- [Eloquent Grand B](#)
- [Éloquent Grand B](#)
- [@Eloquent.officiel](#)
- [ELOQUENT Grand B](#)

NDINGA Rocksia
Manager

- +241 74843382
- eliyelrocksia@gmail.com



Press-book - 2025
By JEaLiFe Agency